

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.Е. ЕВСЕВЬЕВА»

Факультет психологии и дефектологии  
Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Русский язык и культура речи  
Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 37.03.01 Психология

Профиль подготовки: Психология

Форма обучения: Заочная

Разработчики:

Кирдянова Л. В., канд. пед. наук, доцент  
Горшкова Н. Н., канд. филол. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 10 от 12.05.2016 года

Зав. кафедрой  Морозова Е. Н.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 07.09.2017 года

Зав. кафедрой  Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

И.о. зав.кафедрой  Колова С. Д.

## **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, необходимых для установления межличностного контакта в социально-культурной, профессиональной сферах деятельности; повышение уровня общеязыковой культуры бакалавров.

Задачи дисциплины:

- повышение уровня культуры речевого поведения в сферах устной и письменной коммуникации;
- формирование необходимых языковых, социокультурных знаний в области коммуникативной компетенции бакалавра (виды общения, вербальные и невербальные средства коммуникации; принципы коммуникативного сотрудничества, коммуникативные свойства речи, коммуникативные ошибки и барьеры и т.д.);
- формирование практических умений в области стратегии и тактики речевого поведения в различных формах и видах коммуникации (письменные, устные формы и жанры речи; монологический, диалогический виды речи).

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина Б1.Б.01.06 «Русский язык и культура речи» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1, 2 триместрах.

Для изучения дисциплины требуется: знание предмета «Русский (родной) язык» в рамках школьной программы

Освоение дисциплины Б1.Б.01.06 «Русский язык и культура речи» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Психология общения;

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков;

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Русский язык и культура речи», включает: решение профессиональных задач в сфере образования, здравоохранения, культуры, спорта, обороноспособности страны, юриспруденции, управления, социальной помощи населению.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- психические процессы;
- свойства и состояния человека;
- их проявления в различных областях человеческой деятельности, в межличностных и социальных взаимодействиях на уровне индивида, группы, сообщества;
- способы и формы их организации, изменения, воздействия.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

### **ОК-5. способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия**

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного взаимодействия	знать: - основное содержание курса, ключевые понятия, термины, принципы; - функциональные стили русского языка; - нормы русского языка;
---	--

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336) Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

и межкультурного взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основы культуры речи; уметь:</li> <li>- ориентироваться в различных языковых ситуациях;</li> <li>- создавать профессионально значимые речевые произведения;</li> <li>- владеть жанрами устной и письменной речи;</li> <li>- грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на русском языке;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой культурой;</li> <li>- средствами верbalного и невербального общения;</li> <li>- методами и приемами аргументированного изложения информации;</li> <li>- методическими умениями по исправлению ошибок и недочетов в речи учащихся.</li> </ul>
---------------------------------	--

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Первый триместр	Второй триместр
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
Лекции	6	6	
Практические	10		10
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>119</b>		<b>119</b>
<b>Виды промежуточной аттестации</b>	<b>9</b>		<b>9</b>
Экзамен	9		9
<b>Общая трудоемкость часы</b>	<b>144</b>	<b>6</b>	<b>138</b>
<b>Общая трудоемкость зачетные единицы</b>	<b>4</b>		<b>4</b>

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание модулей дисциплины

###### Модуль 1. Структурные и коммуникативные свойства русского языка:

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский литературный язык. Функциональные стили современного русского литературного языка. Этические и коммуникативные нормы. Эффективность речевого общения. Язык и речь.

###### Модуль 2. Нормативный и этический аспекты:

Этический аспект культуры речи. Язык и речь. Культура речи и культура речевого поведения. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и речь. Функционально-смысловые типы речи.

##### 5.2. Содержание дисциплины: Лекции (6 ч.)

###### Модуль 1. Структурные и коммуникативные свойства русского языка (4 ч.)

Тема 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский литературный язык (2 ч.)

Русский язык и культура речи как наука и как учебная дисциплина. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Особенности русского национального языка. Понятия о современном русском литературном языке. Новые явления в русском языке. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

Тема 2. Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль (2 ч.)

Общая характеристика понятия «функциональный стиль речи» (определение, стилеобразующие факторы, подстилевое и жанровое своеобразие). Взаимодействие функциональных стилей. Официально-деловой стиль. Понятие делового документа. Основные функции документов и их классификация. Унификация и стандартизация документов. Требования к оформлению документов. Реквизиты. Нормы официально-делового стиля. Речевой этикет документа. Вступление. Классификация жанров административно-канцелярского подстиля. Сравнительная

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336) Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

характеристика автобиографии и резюме. Сравнительная характеристика заявления, расписки и доверенности. Особенности написания справки. Сравнительная характеристика объяснительной, служебной и докладной записок. Особенности написания деловых писем.

#### Тема 3. Научный стиль (2 ч.)

Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности. Логическая схема научного текста. Текст-источник.

#### Тема 4. Публицистический стиль (2 ч.)

Публицистический стиль. Речевые нормы. Жанры публицистического стиля.

#### Тема 5. Разговорный стиль (2 ч.)

Характерные черты стиля. Сфера использования. Жанры. Языковые средства. Стилевые черты.

### **Модуль 2. Нормативный и этический аспекты (2 ч.)**

#### Тема 6. Коммуникативные качества речи. Логичность, понятность, богатство (2 ч.)

Понятие коммуникативных качеств речи (правильность, чистота, уместность, точность, логичность, выразительность, богатство). Уместность речи. Виды уместности (стилевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая). Понятие чистоты речи. Признаки нарушения чистоты речи. Точность словоизменения и формообразования.

#### Тема 7. Лексические нормы (2 ч.)

Слово и его значение. Способы формулирования значения слова. Нарушения в использовании слов и фразеологических оборотов. Многословие. Лексическая неполнота высказывания. Алогизм. Словари русского языка и речевая культура.

#### Тема 8. Грамматические нормы (2 ч.)

Грамматические нормы. Понятие морфологической нормы. Род имен существительных. Трудные случаи употребления имени прилагательного. Употребление личных форм глагола. Образование и употребление причастий. Образование и употребление деепричастий.

#### Тема 9. Синтаксические нормы (2 ч.)

Ясность синтаксических конструкций. Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего и сказуемого. Построение простых предложений с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами.

### **5.3. Содержание дисциплины: Практические (10 ч.)**

#### **Модуль 3. Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи (4ч.)**

##### Тема 1. Язык как средство общения (2 ч.)

Русский язык и культура речи как наука и как учебная дисциплина. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Особенности русского национального языка. Понятия о современном русском литературном языке. Новые явления в русском языке. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения

##### Тема 2. Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль (2 ч.)

Общая характеристика понятия «функциональный стиль речи» (определение, стилеобразующие факторы, подстилевое и жанровое своеобразие). Взаимодействие функциональных стилей. Официально-деловой стиль. Понятие делового документа. Основные функции документов и их классификация. Унификация и стандартизация документов. Требования к оформлению документов. Реквизиты. Нормы официально-делового стиля. Речевой этикет документа. Вступление. Классификация жанров административно-канцелярского подстиля. Сравнительная характеристика автобиографии и резюме. Сравнительная характеристика заявления, расписки и доверенности. Особенности написания справки. Сравнительная характеристика объяснительной, служебной и докладной записок. Особенности написания деловых писем.

#### **Модуль 4. Нормативный и этический аспекты (6 ч.)**

##### Тема 3. Понятие литературно-языковой нормы. Нормы русского произношения и ударения (2 ч.)

Литературная норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Нормы русского произношения. Произношение безударных гласных. Произношение согласных.

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336) Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

Особенности произношения иностранных слов. Нормы ударения. Ударение в именах существительных. Ударение в именах прилагательных. Ударение в глаголах.

Тема 4. Морфологические нормы. Употребление имен существительных (2 ч.) Понятие морфологической нормы. Трудные случаи употребления имен существительных. Род имен существительных. Падеж единственного числа имен существительных. Употребление существительных в родительном падеже.

Тема 5. Этика речевого общения (2 ч.)

Речевой этикет как область лингвистической прагматики. Функции речевого этикета. Ситуации и единицы речевого этикета. Этикетные речевые формулы обращения, приветствия и прощания, знакомства, просьбы, благодарности, согласия и отказа.

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы**

**Второй триместр (**

#### **Модуль 1. Структурные и коммуникативные свойства русского языка**

Вид СРС: \*Подготовка к тестированию

Работа с конспектами лекций, научной, учебной и методической литературой, словарями и справочниками, нормативными документами.

Примерные задания:

I. Закончите данные высказывания:

1. Культура речи содержит в себе три основных компонента:...
2. Нормативный аспект культуры речи занимается изучением...
3. Коммуникативный аспект культуры речи рассматривает...
4. Этический аспект рассматривает...

II. Отметьте неверные высказывания

1. Речь – это важнейшее средство общения.
2. Речь – это реализация языка в его коммуникативной функции.
3. Речь – это ораторский жанр.
4. Речь – это система знаков.

III. Найдите верные суждения

1. Язык – знаковая система, которая служит для формирования и передачи мыслей, выражения чувств, общения людей.
2. Основная функция языка – коммуникативная.
3. Основная функция языка – воздействующая.

4. Литературный язык – это нормированный язык  
IV. Закончите данные высказывания:

1. Эксталингвистической основой речи является
2. К основным функциям языка относятся ....
3. Частные функции языка: V.

Найдите верные суждения.

1. В зависимости от цели общения выделяют информационное и официальное общение.
2. Информационное общение связано с целью обмена информацией.
3. По способу общения выделяют вербальное и невербальное общение.
4. Фатическое общение – это контактноустанавливающее общение. VI.

Элементами речевой ситуации являются:

1. участники общения, цели и отношения участников общения, условия общения;
2. вербальное поведение, участники общения, пространственное поведение участников общения.

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336) Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

VII. Найдите правильную трактовку понятий:

1 Коммуникативное намерение – это цель предстоящего высказывания. 2

Адресат – это тот, кто говорит.

3 Адресат – это слушающий.

4 Общение – это формирование взаимодействия людей, основным средством которого является речь.

VIII. Соотнесите названия понятий с их содержанием

1. речевое поведение                    А. единичный акт речи

2. речевой поступок                    Б. совокупность речевых поступков

3. речевое событие                    В. законченное явление действительности, сопровождаемое речью

IX. Совокупность дискурса и речевой ситуации представляет собой

1. речевое поведение,

2. речевое событие,

3. речевой акт,

4. речевую деятельность.

X. Речевая деятельность – это ...

XI. Рецептивными видами речевой деятельности являются:

1. говорение и слушание,

2. говорение и письмо,

3. слушание и чтение,

4. письмо и чтение.

XII. Рецептивные виды речевой деятельности направлены на

1. создание текстов

2. восприятие текстов

XIII. Соотнесите названия понятий с их

содержанием 1. продуктивные виды речевой

деятельности направлены на                    А. создание текстов

2. рецептивные виды речевой

деятельности направлены на                    Б. восприятие текстов

XIV. Механизмы речи – это ...

XV. Соотнесите названия понятий с их содержанием. Механизмы речи

1. эквивалентных замен                    А. выявление ключевых слов

2. антиципации                                Б. сжатие содержания

3. компрессии                                В. предвидение, предугадывания

4. выделения смысловых опорных                    Г. подбор адекватных средств пунктов

XVI. Текст – это ...

XVII. Отметьте неверные утверждения.

1. Важнейшим и текстовым категориям являются категории пресуппозиции и retrosпекции.

2. Важнейшими категориями текста являются информативность, цельность, связность, завершённость.

3. Связность текста – это категория, характеризующая особенности соединения внутри речевого произведения его элементов: предложений, сверхфразовых единиц.

4. Цельность текста проявляется в наличии средств связи единиц текста

XVIII. Закончите данные высказывания:

1. Функционально-смысловые типы речи – это ...

2. Описание – это ...

3.Повествование – это ...

4.Рассуждение – это ...

XIX. Определите функционально-смысловой тип речи данного текста:

Истинный патриотизм в том, чтобы обогащать других, обогащаясь сам духовно. Национализм же, отгораживаясь стеной от других культур, губит свою собственную, иссушает ее.

Культура должна быть открытой.

Несмотря на все уроки XX века, мы не научились по-настоящему различать патриотизм и национализм. Зло маскируется под добро.

Патриотизм - это благороднейшее из чувств. Это даже не чувство-это важнейшая сторона и личной и общественной культуры духа, когда человек и весь народ как бы поднимается над самим собой, ставит себе сверхличные цели.

Национализм же – это самое тяжелое из несчастий человеческого рода. Как и всякое зло, оно скрывается, живет во тьме и только делает вид, что порождено любовью к своей стране. А порождено оно на самом деле злой, ненавистью к другим народам и к той части собственного народа, которая не разделяет националистических взглядов...(Д.С. Лихачев).

Охарактеризуйте составные части текста.

Вид СРС: \*Подготовка к практическим занятиям

Работа с конспектами лекций, работа с электронным учебником, работа со словарями и справочниками, составление плана и тезисов ответа, подготовка к практическим занятиям. Примерные задания:

Охарактеризуйте экстралингвистическую основу речи, стилевые черты и языковые средства данных текстов

1. Функциональный стиль (стиль, который выполняет определенную функцию языка - коммуникативную, информативную, эмотивную и в котором языковые единицы функционируют особым образом) формируется в результате взаимодействия внеязыковых (экстралингвистических) и языковых (собственно лингвистических) факторов. Это означает, что каждый из традиционно выделяемых стилей обслуживает определенный вид человеческой деятельности (административно-правовой, политico-идеологический, научный, словено-художественного творчества), а также обиходно-бытовые отношения и соответствующую ему социально-значимую, типизированную сферу общения; предполагает наличие осознанных целей и задач коммуникации, ориентацию на конкретного адресата (отдельную личность или группу, массу людей). В соответствии с названными факторами (внеязыковыми условиями формирования стиля) отбираются, особым образом комбинируются языковые средства, которые в данной сфере общения (речевой ситуации) начинают выполнять специальные стилистические функции или участвуют в создании специальных стилистических приемов.

2. Попробуем представить, какая математическая революция произошла XVII в., чем характеризуется связанный с рождением математического анализа переход от элементарной математики к современной, что составляет предмет исследований математического анализа и чем объясняется его фундаментальная роль во всей современной системе теоретических и прикладных знаний.

Представьте себе, что перед вами прекрасно выполненная цветная фотография набегающей на берег штормовой океанской волны: могучая сутуловатая спина, крутая, но чуть впалая грудь, уже наклоненная вперед и готовая упасть голова с терзаемой ветром седой гривой. Вы остановили мгновение, вам удалось поймать волну, и вы можете теперь без спешки внимательно изучать ее во всех подробностях. Волну можно измерить, и, пользуясь средствами элементарной математики, вы сделаете много важных выводов об этой волне, а значит, и всех ее океанских сестрах. Но, остановив волну, вы лишили ее движения и жизни. Ее зарождение, развитие, бег, сила, с которой она обрушивается на берег - все это оказалось вне вашего поля зрения, потому что вы не располагаете пока ни языком, ни математическим аппаратом, пригодными для описания и изучения не статических, а развивающихся, динамических процессов, переменных

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336) Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

величин и их взаимосвязей.

## Модуль 2. Нормативный и этический аспекты

Вид СРС: \*Подготовка к практическим занятиям

Работа с конспектами лекций, работа с электронным учебником, работа со словарями и справочниками.

Примерные задания:

1. Расставьте ударение в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к словарям. Запомните место ударения в этих словах

Августовский, алфавит, аналог, арбуз, баловать, буксировать, бюрократия, вахтер, вероисповедание, генезис, гофрированный, гусеница, дефис, джинсовый, добыча, договор, дозвониться, досуг, древко, завидно, задолго, заиндеветь, заискриться, запломбировать, заржаветь, засорится, значимый, звонит, иконопись, индустрия, исподволь, испокон, каталог, кашлянуть, костюмированный, красивейший, кремень, кулинария, кухонный, лубочный, мельком, мизерный, мускулистый, мышление, наверх, намерение, наотмашь, некролог, ненадолго, обеспечение, облегчить, одновременно, оптовый, осведомиться, откупорить, отчасти, памятая, плесневеть, пломбировать, предвосхитить, принудить, присовокупить, ракурс, рассредоточение, симметрия, снадобье, уведомить, ходатайствовать, христианин, цемент, шасси.

2. Образуйте краткую форму мужского, женского, среднего рода и форму множественного числа прилагательных. Поставьте ударение.

Образец: Дорогой – дорог – дорога – дорого-дороги

Веселый, верный, высокий, глубокий, голодный, далекий, дружный, молодой, старый, широкий.

3. Внимательно прочитайте фрагмент рассказа М. Зощенко; выделите примеры вариантов норм и отступления от норм (характеризуя варианты и ошибки в соответствии с типологией норм).

А еще сообщаю, как я есть честный гражданин, что квартира №3 тоже подозрительная по самогону, в каковой вкладывают для скусу, что ли, опенки или, может быть, пельсинные корки...

А сама вредная гражданка заставляет ждать потребителя на кухне и в помещение, чисто ли варят, не пушает. А в кухне ихняя собачонка, системы пудель, набрасывается на потребителя и рвет ноги. Эта пудель, холера ей в бок, и меня ухватила за ноги. А когда я размахнулся посудой, чтоб эту пудель, конечно, ударить, то хозяйка, тую посуду вырвавши, кричит:

– На, говорит, идол, обратно деньги, не будет тебе товару, ежели ты бессловесную животную посудой мучаешь<…>

А гражданка выкинула мне деньги вперед, каковые упали у плиты, а ихняя пудель насуслила их и не подпускает. Хушь плачь... (Честный гражданин. Письмо в милицию).

4. Вспомните пословицы и поговорки, отражающие правила речевого этикета и содержащие рекомендации речевого воздействия на собеседника (например: гордым быть – глупым слыть). Сформулируйте идеальную модель общения на основе русских поговорок.

## 7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

## 8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

### 8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-5	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 1: Структурные и коммуникативные свойства русского языка.

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336) Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

OK-5	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 2: Нормативный и этический аспекты .
------	------------------------------	---------	--

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:

Дифференциальная психология, Классическая риторика, Психология общения, Русский язык и культура речи, Язык и культура мордовского народа, Иностранный язык.

## 8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни владения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	
Повышенный	5 (отлично)	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Отлично	Студент демонстрирует знание и понимание основного содержания дисциплины. Экзаменуемый знает функциональные стили языка, владеет нормативными и коммуникативными аспектами культуры речи, характеризует коммуникативные качества речи, определяет типы речи, может их интерпретировать; умеет строить речь, владеет лингвистической терминологией. Студент дает логически выстроенный, полный ответ по вопросу.
Хорошо	Студент демонстрирует знание и понимание основного содержания дисциплины. Экзаменуемый знает функциональные стили языка, владеет

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336) Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

	нормативными и коммуникативными аспектами культуры речи, характеризует коммуникативные качества речи, определяет типы речи, может их интерпретировать; умеет строить речь; владеет лингвистической терминологией, однако допускаются одна-две неточности в ответе. Студент дает логически выстроенный, достаточно полный ответ по вопросу.
Удовлетворительно	Студент имеет представления о культуре речи. Демонстрирует некоторые умения анализировать тексты разных стилей, затрудняется в определение лексических, морфологических и синтаксических норм; дает аргументированные ответы на дополнительные вопросы преподавателя и приводить примеры; слабо владеет навыками анализа художественных произведений, монологической речью. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, при этом ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы.
Неудовлетворительно	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

### 8.3. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Структурные и коммуникативные свойства русского языка

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Назовите и охарактеризуйте языковые единицы и уровни языка.
2. Покажите, как соотносятся понятия «язык» и «речь». Поясните это на конкретных примерах.
3. Каково место современного русского языка среди других языков мира?
4. Расскажите, в чем заключается различие между литературным языком и нелитературными формами национального языка.
5. Дайте определение понятию «функциональный стиль». Охарактеризуйте стили. Модуль 2: Нормативный и этический аспект культуры речи

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Дайте краткую характеристику известных вам норм современного русского литературного языка.
2. Какие нормы называются грамматическими? Охарактеризуйте морфологические и синтаксические нормы.
3. Чем обусловлены трудности в постановке ударений в русском языке?
4. Какие ошибки приводят к нарушению лексических норм?
5. Назовите и прокомментируйте факторы, определяющие формирование речевого этикета и его использование.

### 8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Первый семестр (Экзамен, ОК-5)

1. Раскройте содержание понятия «язык как знаковая система».
2. Назовите функции языка.
3. Перечислите отличительные особенности национального языка.
4. Назовите основные признаки литературного языка.
5. Охарактеризуйте речь.
6. Расскажите о тексте как речевом произведении.

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336) Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

7. Охарактеризуйте описание как функционально-смысловой тип речи.
8. Охарактеризуйте повествование как функционально-смысловый тип речи.
9. Охарактеризуйте рассуждение как функционально-смысловый тип речи.
10. Раскройте содержание понятия «культура речи». Назовите аспекты культуры речи.
11. Охарактеризуйте правильность как коммуникативное качество речи.
12. Охарактеризуйте чистоту как коммуникативное качество речи.
13. Охарактеризуйте точность как коммуникативное качество речи.
14. Охарактеризуйте выразительность как коммуникативное качество речи.
15. Охарактеризуйте богатство как коммуникативное качество речи.
16. Охарактеризуйте логичность как коммуникативное качество речи.
17. Охарактеризуйте уместность как коммуникативное качество речи.
18. Дайте общую характеристику функциональных стилей современного русского литературного языка.
19. Назовите основные черты научного стиля (функции, сфера употребления, стилевые черты, жанровое своеобразие).
20. Перечислите языковые признаки научного стиля речи (лексические, морфологические, синтаксические).
21. Назовите основные черты официально-делового стиля речи (функции, сфера функционирования, стилевые черты, жанровое своеобразие).
22. Перечислите языковые признаки официально-делового стиля (лексические, морфологические, синтаксические).
23. Назовите основные черты публицистического стиля (функции, сфера употребления, стилевые черты, жанровое своеобразие).
24. Перечислите языковые признаки публицистического стиля (лексические, морфологические, синтаксические).
25. Сопоставьте газетные публицистические жанры.
26. Охарактеризуйте разговорный стиль речи (стилевые черты, роль внеязыковых факторов).
27. Перечислите языковые признаки разговорного стиля (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические).
28. Охарактеризуйте художественный стиль.
29. Раскройте понятие «языковая норма». Назовите варианты норм литературного языка.
30. Охарактеризуйте нормы произношения.
31. Охарактеризуйте нормы ударения.
32. Охарактеризуйте нормы употребления имен существительных (род, число).
33. Охарактеризуйте нормы употребления имен существительных (склонение, варианты падежных форм).
34. Охарактеризуйте нормы употребления имен собственных (род, склонение).
35. Охарактеризуйте нормы употребления имен прилагательных (разряд по значению, степени сравнения).
36. Охарактеризуйте нормы употребления имен числительных (разряды по значению, склонение).
37. Расскажите об особенностях употребления числительных в сочетании с существительными и в составе сложных слов.
38. Объясните нормы употребления глагола (наклонение, употребление личных форм, выбор видовой формы).
39. Расскажите об особенностях образования и употребления причастий.
40. Расскажите об особенностях образования и употребления деепричастий.
41. Расскажите об особенностях грамматической связи подлежащего и сказуемого.
42. Расскажите об особенностях согласования определений и приложений.
43. Расскажите о вариантах управления.

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336) Подготовлено в системе  
1С:Университет (000012336)

44. Охарактеризуйте публичную речь.
45. Назовите общие требования к публичному выступлению.
46. Охарактеризуйте особенности работы над текстом публичного выступления.
47. Расскажите об особенностях поведения оратора в ходе публичного выступления.
48. Охарактеризуйте приемы поддержания внимания аудитории в ходе публичного выступления.
49. Расскажите об этикетных речевых формулах приветствия и прощания.
50. Расскажите об этикетных речевых формулах знакомства.

**8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**  
Промежуточная аттестация проводится в форме (выбрать форму в соответствии с учебным планом) экзамена.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

**Устный ответ на экзамене**

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

**Тесты**

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

**Письменная контрольная работа**

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу. Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

## **9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **Основная литература**

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336) Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

1. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи : учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шакlein. – 4-е изд., стереотип. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 607 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539>. – Библиогр.: с. 548-552. – ISBN 978-5-9765-1004-3. – Текст : электронный
2. Деева, Н.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие : [16+] / Н.В. Деева, А.А. Лушпей ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра литературы и русского языка. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. – 108 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487665>. – Библиогр.: с. 94-95. – ISBN 978-5-8154-0397-0. – Текст : электронный.
3. Русский язык и культура речи : учебное пособие / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. – Москва : Юнити, 2015. – 351 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759>. – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-00860-0. – Текст : электронный.

### **Дополнительная литература**

1. Бондаренко, О.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О.В. Бондаренко, И.В. Кострулева, Е.П. Попова ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2014. – 246 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457153>. – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.
2. Нормы русского литературного языка : учебное пособие : [16+] / ред. Л.А. Константинова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2014. – 168 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57961>. – ISBN 978-5-9765-0329-8. – Текст : электронный.

### **10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. <http://e.lanbook.com> - Орфография и пунктуация: Правила и практикум.
2. <http://www.slovani.ru>- Сайт Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Словари, форум, ссылки,консультации
3. <http://gramota.ru/>- Справочно-информационный портал Грамота.Ру (русский язык для всех).

### **11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)**

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336) Подготовлено в системе  
1С:Университет (000012336)

- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

## **12. Перечень информационных технологий**

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

### **12.1 Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)**

1. Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.; лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
2. Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.; лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
3. 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

### **12.2 Перечень информационно-справочных систем (обновление выполняется еженедельно)**

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

### **12.3 Перечень современных профессиональных баз данных**

1. Международная реферативная база данных Scopus (<https://www.scopus.com/>)
2. Научная электронная библиотека (<https://elibrary.ru/>)

## **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000012336) Подготовлено в системе  
1С:Университет (000012336)

учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

#### Оснащение аудиторий

**Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации**

**(аудитория № 320)**

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, экран, проектор).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

**Помещение для самостоятельной работы**

**(помещение № 217)**

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (автоматизированное рабочее место в составе (УМК трибуна, проектор, лазерная указка, маркерная доска 1 шт.), компьютеры 6 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, методические рекомендации по самостоятельной работе студента.

**Помещение для самостоятельной работы**

**Читальный зал электронных ресурсов**

**(помещение № 101б)**

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.